



● Základní umělecká škola Klimkovice, Lidická 5, příspěvková organizace ●
742 83 Klimkovice ● +420 558 955 759, +420 558 955 760 ●
www.zusklimkovice.cz, infozus@zusklimkovice.cz ●

Kritéria pro přijetí žáků do Literárně-dramatického oboru

Přípravné studium:

Do přípravného studia Literárně-dramatického oboru jsou přijímáni uchazeči, kteří k 1. 9. následujícího školního roku dovrší 6 let a prokáží předpoklady ke vzdělání.

Do přípravného studia 2. stupně jsou přijímáni uchazeči, kteří neabsolvovali první stupeň a dovrší k 1. 9. následujícího školního roku 13 let.

Podmínkou přijetí je absolvování činností, kterými uchazeč prokazuje předpoklady ke vzdělávání.

Předpoklady ke vzdělávání jsou ověřovány činnostmi v těchto oblastech (max. 10 minut):

Rytmus a pohybové dispozice: zjištění pohyblivosti, schopnosti reprodukovat 2 rytmické modely

Hlasové a mluvní předpoklady: přednes připravené říkanky z paměti, ověření vyjadřovacích schopností formou rozhovoru.

Herecká improvizace: pohybové vyjádření a hra v roli

Všeobecné předpoklady: sociální zralost, reakce na pokyny pedagoga

Základní studium

Do 1. ročníku základního studia Literárně-dramatického oboru jsou přijímáni uchazeči, kteří k 1. 9. následujícího školního roku dovrší 7 let. Do prvního ročníku 2. stupně jsou přijímáni uchazeči, kteří k 1. 9. následujícího školního roku dovrší 14 let. Do základního studia jsou přijímáni uchazeči na základě úspěšného vykonání talentové zkoušky a doporučení přijímací komise, jejíž členy jmenuje ředitel školy. Talentová zkouška může být nahrazena úspěšným ukončením základního studia I. stupně. Uchazeči, kteří překročili věk stanovený pro přijetí do prvního ročníku základního studia, mohou být podle výsledku talentové zkoušky přijati do některého z vyšších ročníků základního studia.



● Základní umělecká škola Klimkovice, Lidická 5, příspěvková organizace ●
742 83 Klimkovice ● +420 558 955 759, +420 558 955 760 ●
www.zusklimkovice.cz, infozus@zusklimkovice.cz ●

Uchazeči jsou přijímáni ke vzdělávání na základě talentové zkoušky z těchto oblastí:

Rytmus a pohybové dispozice: : zjištění pohyblivosti, orientace v prostoru, schopnost reprodukovat dva krátké rytmické modely, koordinace pohybů

Hlasové a mluvní předpoklady: přednes připravené básně nebo textu z paměti, ověření vyjadřovacích schopností formou rozhovoru, četba krátkého textu a jeho porozumění

Herecká improvizace: herecké ztvárnění situace na základě zadání (herecká etuda, improvizace)

Všeobecné předpoklady: reakce na pokyny pedagoga, zjištění motivace, úroveň sociální komunikace

Kritéria pro přijetí žáků ke studiu

Hlavní důraz je kladen na posouzení předvedených výše uvedených konkrétních činností nezbytných pro zdárné studium. Komise hodnotí žáky podle plnění jednotlivých kritérií. Každé kritérium je hodnocené bodovou škálou 0-25 bodů. Na základě získaných bodů stanoví komise pořadí uchazečů. **Maximální počet bodů je 100. Minimální počet bodů pro přijetí je 50.**

Bodové rozpětí:

100 – 90 bodů: jistý projev, bezchybné provedení daných úkolů, s přípustným drobným zaváháním

89 – 70 bodů: dobré provedení úkolů, s menšími nedostatky

69 – 50 bodů: provedení úkolů je méně jisté, větší nedostatky, pomalejší reakce

49 – 0 bodů: nejisté provedení, nezvládnutí zadaného úkolu, nepozornost, nedostatečné reakce i s přihlédnutím k věku